



**Светлана Анатольевна Романова,**  
ведущий библиотекарь  
библиотеки-филиала № 5 МБУ  
«Централизованная библиотечная  
система», г. Набережные Челны

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ  
ЗАПИСКА**

*Литературный реквием  
подготовлен для учащихся  
старших классов.  
Возрастная категория 12+.  
Для проведения  
литературного реквиема:  
два ведущих, подготовка  
старшеклассников для  
чтения стихотворения,  
подготовка материала про  
концлагерь Аушвиц.  
Использованы кадры  
и фрагменты фильма  
«Мальчик в полосатой  
пижаме» (режиссер Марк  
Херман)  
Оборудование и материалы:  
экран + штатив, но-  
утбук, колонки,  
мультимедиапроектор.  
Звучит музыкальное оформ-  
ление Людвиг ван Бетховен  
«Реквием»  
(Людвиг ван Бетховен  
«Реквием», далее постепенно  
музыка становится  
тише и остается только  
музыкальным фоном)*

# Литературный реквием «Великая Отечественная – трагедия “отверженных”»

(по произведению Джона Бойна  
«Мальчик в полосатой пижаме»)



**Уважаемые читатели! Презентация  
к сценарию, музыкальное сопровождение,  
фрагменты фильмов доступны по ссылке –  
<https://bit.ly/2JMwyuv>  
Вы можете скачать их с гугл-диска  
и использовать.**

**1-й ВЕДУЩИЙ:**

*(читает стихи «Дети в концлагере» автор Людмила  
Голодяевская – бывшая узница фашистских концлагерей)*

Дети войны и веет холодом,  
Дети войны и веет голодом,  
Дети войны и дыбом волосы:  
На челках детских седые волосы.  
Земля омыта слезами детскими,  
Детьми советскими и не советскими.  
Какая разница, где был под немцами  
В Дахау, Лидице или Освенциме?  
Их кровь алеет на плацах маками,  
Трава поникла, где дети плакали  
Дети войны боль отчаяния  
И сколько надо им минут молчания!

**2-й ВЕДУЩИЙ:** Тяжелым катком прошлась Великая

Отечественная война по маленьким, незащищенным детским душам, ведь именно они стали свидетелями той страшной войны, что унесла 27 миллионов человеческих жизней. Те люди, кто пережил войну и ощутил горечь потерь, являются настоящими героями. Но время все летит, и с каждым годом живых свидетелей той войны остается все меньше. Пройдет совсем немного времени, и о них останется только память, но остаются пока те, чье детство пришлось на суровые сороковые годы, мы их называем дети войны.